附件2：

**溧阳市非物质文化遗产代表性项目申报书**

项目类别：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

项目名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

保护单位：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ­­­­­­­­

主管部门：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （盖章）

溧阳市文化广电体育局印制

二○一八年三月

**一、项目简介**

|  |
| --- |
| *（包括项目的基本内容、地理位置、历史沿革、主要特征、价值和影响，篇幅700字以内）* |

**二、项目基本信息**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | | | | |  |
| 申报地区 | | | | |  |
| 分  布  区  域  、  相  关  单  位  或  个  人 | | | *（具体到本申报地区的乡或村级，以及主要传承单位或个人，对本申报地区之外的流布范围也应说明，篇幅300字以内）* | | |
| 所  在  区  域  及  其  地  理  环  境 | | | *（主要阐述项目所在区域的自然环境，篇幅400字以内）* | | |
| 历  史  渊  源 | *（项目传承历史应至少追溯至百年，要有根有据，篇幅400字以内）* | | | |
| 基  本  内  容 | *（包括项目基本情况和具体再现形态等，篇幅600字以内）* | | | |
| 主  要  特  征 | *（强调项目的独特性，篇幅400字以内）* | | | |
| 重  要  价  值 | *（特指历史、文化、艺术、科学价值，篇幅400字以内）* | | | |
| 存  续  状  况 | *（包括传承与传播情况，篇幅400字以内）* | | | |
| 相关实物及其制品 | *（篇幅300字以内）* | | | |
| 传  承  谱  系 | *（自历史上传承至当代主要传承人的清晰脉络）* | | | |
| 当  代  主  要  传  承  人 | *（当代主要传承人或传承群体，包括个人信息、掌握艺术、传承活动、重要贡献或群体构成情况等，篇幅500字以内）* | | | |
| 代  表  性  图  片  一 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  二 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  三 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  四 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  五 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  六 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  七 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  八 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  九 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 代  表  性  图  片  十 | *（反映项目特征和价值的彩色照片，能体现技能、技艺特点的工作照片、表演照片或作品照片等，要求像素不低于500万，尺幅为6寸）*  *（粘贴照片）*  照片说明：（包括时间、地点、相关人员和画面内容）  著作权人姓名及手机号： | | | |
| 传  承  人  声  明  书 | | | | *样本：*  我们作为该非物质文化遗产项目主要传承人（群体），同意此项目申报省级非物质文化遗产，同意（或建议保护单位名称）作为该项目保护单位，愿意参与该项目的申报与保护工作。  传承人签名单位或住址电话  ……  *（若是群体传承，请代表此群体的单位盖章）* | |

**三、项目保护计划**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 已采取的保护措施与  成效 | *（包括政府、部门和保护单位已采取的各种保护措施、实施方案和工作成果，篇幅500字以内）* | | |
| 五  年  主  要  保  护  内  容 | *（主要指保存、传承、传播、研究等内容，包括保障措施、经费预算等，篇幅800字以内）* | | |
| 五  年  工  作  计  划 | **时间** | **主要任务** | **预期目标** |
| 2019 | *（具体操作事项，限50字以内）* | *（限50字以内）* |
| 2020 |  |  |
| 2021 |  |  |
| 2022 |  |  |
| 2023 |  |  |

**四、专家推荐意见**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 市级专家评审委员会评审意见 | *（对该项目的价值及其代表性、保护单位资质与能力、保护计划的科学性与*  *可行性予以描述和评定，并明确是否推荐该项目申报非物质文化遗产代表性项目，篇幅500字以内）*  专家论证组组长（签字）  年 月 日 | | | | | | |
| 市  级  专  家  名  单 | 姓名 | 年龄 | 专业 | 职称 | 单位 | 电话 | 签字 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**五、市文化主管部门意见**

|  |
| --- |
| *（对当地申报项目保护单位的代表性及能力、保护计划的科学性与可行性、相关传承人（群体）的积极性提出意见，并明确是否推荐该项目申报非物质文化遗产代表性项目）*  （盖章）  年 月 日 |